

Découvrir Venise à 2 jours



Découvrir Venise à 2 jours

Par Fusianima Expert

ÉDITIONS FUSIANIMA

[Lire la version interactive sur Fusianima.com](https://www.fusianima.com)

Table des matières

Chapitre 1 : L'Art de Préparer son Escapade Vénitienne	4
Chapitre 2 : Le Manuel de Survie Logistique : Arriver et Circuler	7
Chapitre 3 : Où Poser ses Valises : Choisir son Quartier Idéal	10
Chapitre 4 : Matinée 1 : L'Immersion au Cœur de la Sérénissime	13
Chapitre 5 : Après-midi 1 : Secrets de Palais et Pont des Soupirs	16
Chapitre 6 : L'Heure Dorée : Gondoles et Magie du Grand Canal	19
Chapitre 7 : Soirée 1 : Immersion dans la Vie Nocturne Vénitienne	22
Chapitre 8 : Matinée 2 : Éveil des Sens au Marché du Rialto	25
Chapitre 9 : L'Odyssée Lagunaire : Murano, Burano et Torcello	28
Chapitre 10 : Dorsoduro : Le Quartier des Arts et de la Bohème	31
Chapitre 11 : La Tournée des Baccari : L'Art des Cicchetti	34
Chapitre 12 : Venise Hors des Sentiers Battus : Lieux Secrets	37
Chapitre 13 : Objectif Photo : Capturer l'Âme de la Ville	40
Chapitre 14 : Le Guide de Courtoisie : Voyager en Citoyen du Monde	43

Chapitre 1

L'Art de Préparer son Escapade Vénitienne

1. Choisir le moment idéal pour partir

Venise change de visage selon les mois. Pour profiter pleinement de 48 heures sur place, le choix de la date est crucial pour votre confort et votre budget.

Le meilleur compromis : Le printemps et l'automne

- Avril à juin : Des températures douces et une lumière magnifique. C'est la période idéale pour la photographie.
- Septembre à octobre : La chaleur étouffante s'estompe, mais l'ambiance reste vibrante.
- Avantage : Vous évitez les pics de chaleur et les odeurs parfois fortes des canaux en plein été.

Comprendre et anticiper l'Acqua Alta

- Période critique : Elle survient principalement entre novembre et décembre.
- Le phénomène : Une marée haute qui inonde les points bas de la ville (comme la Place Saint-Marc).
- L'astuce : Si vous partez en hiver, téléchargez l'application "Hi!Tide Venice" pour suivre les prévisions en temps réel.

Les périodes à éviter (si possible)

- Juillet et Août : La foule est à son comble et l'humidité rend les visites fatigantes.

- Le Carnaval (Février) : Une expérience unique, mais les prix des hébergements sont triplés et la circulation dans les ruelles devient difficile.

2. Établir un budget réaliste pour 2 jours

Venise est une ville onéreuse, mais une bonne planification permet de maîtriser ses dépenses sans se priver de l'essentiel.

Les principaux postes de dépense

- Hébergement : Comptez entre 120 € et 250 € par nuit pour un hôtel correct dans le centre. Loger à Mestre (sur la terre ferme) réduit la facture de 40 %.
- Transport : Le pass Vaporetto 48h coûte environ 50 €. C'est l'investissement le plus rentable pour circuler librement.
- Restauration : Prévoyez 40 € à 60 € par jour et par personne en alternant "Cicchetti" (tapas vénitiennes) et restaurants assis.
- Activités : Un budget de 40 € permet de visiter les incontournables (Palais des Doges, Basilique).

Petit budget : Les astuces pour économiser

- L'eau : Ne l'achetez pas en bouteille. Venise dispose de nombreuses fontaines d'eau potable gratuite.
- Le café : Consommez votre espresso au comptoir. Le prix est multiplié par trois si vous vous installez en terrasse, surtout sur les places touristiques.
- La traversée en Traghetto : Pour traverser le Grand Canal pour seulement 2 €, utilisez ces grandes gondoles publiques aux points de passage dédiés.

3. La check-list des indispensables dans votre valise

Pour un séjour de 2 jours, l'objectif est de voyager léger et efficace. Voici ce qu'il ne faut surtout pas oublier.

Équipement de marche et vêtements

- Chaussures de marche confortables : Indispensable. Vous ferez entre 15 000 et 20 000 pas par jour sur des pavés et des ponts.
- Vêtements couvrants : Un foulard ou un gilet pour couvrir vos épaules et vos genoux lors de la visite des édifices religieux (Basilique Saint-Marc).
- Système "pelure d'oignon" : Des couches superposables pour s'adapter aux changements de température entre les ruelles sombres et les places ensoleillées.

Accessoires et technologie

- Batterie externe (Powerbank) : Le GPS de votre téléphone s'épuise vite dans le labyrinthe vénitien.
- Sac à dos compact : Préférez un petit sac porté devant ou bien sécurisé pour éviter les pickpockets dans les zones denses.
- Parapluie solide ou poncho : Les averses peuvent être soudaines. Évitez les modèles bas de gamme vendus dans la rue qui ne résistent pas au vent.

LE CONSEIL PRO : Réservez vos billets pour le Palais des Doges et la Basilique Saint-Marc au moins 3 semaines à l'avance sur internet. Vous éviterez jusqu'à 2 heures de file d'attente, ce qui est crucial sur un séjour aussi court que 48 heures.

Chapitre 2

Le Manuel de Survie Logistique : Arriver et Circuler

Le Manuel de Survie Logistique : Arriver et Circuler

Venise est une ville unique au monde, mais sa logistique peut s'avérer intimidante pour un premier voyageur. Ce module vous guide pas à pas pour transformer votre arrivée en une expérience sereine.

Étape 1 : Rejoindre le centre-ville depuis l'aéroport Marco Polo

Une fois vos bagages récupérés, plusieurs options s'offrent à vous pour rejoindre la Cité des Doges :

- L'Alilaguna (Option maritime) : C'est la navette fluviale qui relie directement l'aéroport à différents quartiers (San Marco, Rialto, Lido). C'est le moyen le plus pittoresque pour commencer votre séjour.
- Le Bus Express ATVO (Option rapide) : Des bus bleus vous emmènent en 20 minutes à Piazzale Roma (le terminal de bus de Venise). C'est direct et économique.
- Le Bus ACTV Ligne 5 (Option budget) : Moins cher mais plus lent car il fait de nombreux arrêts avant d'atteindre Piazzale Roma.
- Le Water Taxi (Option luxe) : Un bateau privé qui vous dépose au pied de votre hôtel. Extrêmement coûteux (environ 120-150€), mais idéal pour un groupe de 6 à 8 personnes.

Étape 2 : Comprendre et utiliser le Vaporetto

Le Vaporetto est l'équivalent du bus, mais sur l'eau. Voici ce qu'il faut savoir pour ne

pas commettre d'impairs :

- Le sens de circulation : Vérifiez toujours la destination finale sur le ponton avant d'embarquer. Un même quai peut desservir deux directions opposées.
- La validation : Vous devez systématiquement badger votre titre de transport sur les bornes blanches/vertes avant de monter à bord.
- La Ligne 1 : C'est la ligne "omnibus" qui parcourt tout le Grand Canal. Elle est lente mais offre une vue imprenable sur les palais.
- La Ligne 2 : Plus rapide, elle saute certains arrêts pour relier les points stratégiques (Tronchetto, Gare, Rialto, San Marco).

Étape 3 : Acheter son Pass Transport (Gagnez du temps et de l'argent)

Le prix d'un billet simple est prohibitif (9,50 €). Si vous prévoyez de circuler en bateau, le Pass Transport ACTV est indispensable.

- Choisissez la durée : Il existe des pass de 24h, 48h, 72h ou 7 jours. La durée commence dès la première validation.
- Où acheter : Aux guichets Venezia Unica, aux bornes automatiques près des embarcadères, ou via l'application smartphone officielle.
- Le tarif jeune : Si vous avez entre 6 et 29 ans, demandez la Rolling Venice Card pour obtenir des réductions importantes sur les pass 3 jours.

Étape 4 : S'orienter dans le labyrinthe des Calli

Venise n'est pas une ville, c'est un puzzle. Pour ne pas tourner en rond pendant des heures, suivez ces règles d'or :

- Suivez les panneaux jaunes : Sur les murs, cherchez les indications "Per Rialto", "Per S. Marco" ou "Ferrovia" (la gare). Ils sont vos meilleurs guides visuels.

- Méfiez-vous du GPS : Le signal satellite est souvent capricieux dans les ruelles étroites. Téléchargez une carte hors-ligne (Google Maps ou Maps.me) avant de partir.
- Comprendre l'adresse : Les numéros de rue ne suivent pas une logique de voie, mais de Sestiere (quartier). Deux numéros identiques peuvent exister dans deux quartiers différents.
- Acceptez de vous perdre : C'est la règle ultime. Se perdre est la seule façon de découvrir des campi (places) déserts et authentiques.

LE CONSEIL PRO : Ne jetez jamais votre ticket de transport avant d'être sorti de l'embarcadère à votre destination finale. Des contrôles fréquents ont lieu à la sortie des pontons, et l'amende est immédiate et salée si vous ne pouvez pas présenter votre titre validé.

Chapitre 3

Où Poser ses Valises : Choisir son Quartier Idéal

Où Poser ses Valises : Choisir son Quartier Idéal

Venise est une ville unique au monde, divisée en six quartiers historiques appelés Sestieri. Puisque vous ne restez que 48 heures, l'emplacement de votre hébergement est crucial pour maximiser votre temps de visite et minimiser vos déplacements avec des bagages.

Étape 1 : Analyser les Six Sestieri

- San Marco : Le cœur battant de la ville. C'est ici que se trouvent la Basilique et le Palais des Doges. C'est le quartier le plus prestigieux, mais aussi le plus cher et le plus bondé.
- San Polo : Petit et central, ce quartier entoure le célèbre Pont du Rialto. Il est idéal pour les amateurs de gastronomie et de marchés animés, tout en étant très bien desservi.
- Cannaregio : Situé au nord, c'est un quartier résidentiel et authentique. On y trouve le Ghetto juif. Il est parfait pour ceux qui recherchent des tarifs plus abordables et une ambiance locale le soir.
- Castello : Le plus vaste des quartiers. Très calme à l'est, il offre de grands espaces verts (les Giardini). C'est le choix idéal pour fuir la foule tout en restant à 15 minutes à pied de la Place Saint-Marc.
- Dorsoduro : Le quartier des arts et des étudiants. Situé au sud, il abrite la collection Peggy Guggenheim. Son atmosphère est bohème et ses quais (Zattere) sont parfaits

pour admirer le coucher du soleil.

- Santa Croce : La porte d'entrée de Venise. C'est le seul quartier accessible en voiture ou bus (Piazzale Roma). Très pratique pour une arrivée et un départ rapides, sans sacrifier le charme vénitien.

Étape 2 : Sélectionner selon votre profil de voyageur

- Pour une lune de miel ou un séjour de luxe : Privilégiez San Marco ou les hôtels de prestige le long du Grand Canal à Dorsoduro pour une vue imprenable.

- Pour une immersion locale et un budget maîtrisé : Dirigez-vous vers le fond de Cannaregio ou de Castello. Les prix des chambres et des restaurants y sont nettement inférieurs.

- Pour un séjour court et efficace (48h) : Choisissez San Polo ou Santa Croce. Vous serez à mi-chemin entre les gares de transport et les sites majeurs, évitant ainsi de perdre du temps dans les transports.

- Pour le confort moderne : Recherchez des établissements rénovés dans le quartier de Santa Croce, souvent équipés d'ascenseurs, une rareté à Venise.

Étape 3 : Éviter les pièges à touristes et désagréments

- Le piège des valises : Évitez de réserver un hôtel qui nécessite de franchir 10 ponts à pied avec vos bagages. Vérifiez la proximité immédiate d'un arrêt de Vaporetto.

- L'étage élevé sans ascenseur : Beaucoup de bâtiments historiques n'ont pas d'ascenseur. Si vous avez des difficultés de mobilité, confirmez toujours l'étage de votre chambre avant de réserver.

- Le supplément "Vue Canal" : Parfois, une "vue canal" donne sur un canal minuscule et bruyant. Si le prix est doublé, demandez s'il s'agit bien du Grand Canal ou d'un canal secondaire (Rio).

- Le petit-déjeuner excessif : De nombreux hôtels facturent le petit-déjeuner très cher. Il est souvent plus agréable et économique de le prendre au comptoir d'une pasticceria voisine avec les locaux.

- La climatisation : En été, Venise est humide et étouffante. Ne faites pas l'impasse sur une chambre climatisée, même dans les bâtiments anciens.

LE CONSEIL PRO : Téléchargez l'application officielle "Hi!Tide Venice". Elle vous permet de vérifier en temps réel si votre quartier est concerné par l'Acqua Alta (marée haute). Si c'est le cas, demandez à votre hôtel s'ils fournissent des bottes jetables ou des passerelles d'accès pour ne pas rester bloqué avec vos valises !

Chapitre 4

Matinée 1 : L'Immersion au Cœur de la Sérénissime

Matinée 1 : L'Immersion au Cœur de la Sérénissime

Pour cette première matinée, vous plongez directement dans le centre névralgique de Venise. Ce secteur regroupe les monuments les plus iconiques, mais aussi les plus fréquentés. Une organisation rigoureuse est indispensable pour savourer l'instant sans perdre des heures dans les files d'attente.

Étape 1 : Le réveil de la Place Saint-Marc

- Arrivée conseillée : Entre 8h15 et 8h30 pour capturer la lumière du matin sans la foule.
- L'ambiance : Admirez les 175 mètres de longueur de ce que Napoléon appelait "le plus beau salon d'Europe".
- Points d'intérêt : Observez la Tour de l'Horloge et ses deux "Maures" en bronze qui frappent les heures.
- À éviter : Ne consommez pas de café en terrasse sur la place si vous avez un budget serré (les prix grimpent vite avec le supplément musical).

Étape 2 : Visite de la Basilique Saint-Marc

Véritable joyau de l'architecture byzantine, la basilique est une étape incontournable qui demande un peu de préparation.

- Réservation obligatoire : Achetez votre billet "coupe-file" sur le site officiel plusieurs semaines à l'avance.

- Le Code Vestimentaire : Les épaules et les genoux doivent être impérativement couverts (prévoyez un châle en été).
- Objets interdits : Les sacs à dos et valises sont proscrits. Déposez-les gratuitement à la consigne de l'Ateneo San Basso (rue latérale) avant de faire la queue.
- À ne pas manquer : Les 4 000 m² de mosaïques à fond d'or et la Pala d'Oro (retable d'orfèvrerie byzantine).

Étape 3 : L'ascension du Campanile

Pour obtenir la meilleure vue panoramique sur Venise et sa lagune, grimpez au sommet de cette tour de 99 mètres.

- Le confort : Contrairement à de nombreux clochers européens, l'ascension se fait intégralement en ascenseur.
- Le panorama : Repérez les coupoles de la Salute, l'île de San Giorgio Maggiore et, par temps clair, les Alpes au loin.
- Astuce timing : Essayez de monter juste après votre visite de la Basilique pour optimiser vos déplacements sur la place.

Stratégies pour éviter les files d'attente

- L'anticipation : Le guichet physique peut afficher 1h30 d'attente dès 10h00. Le billet numérique est votre meilleur allié.
- L'ordre de visite : Si vous n'avez pas de réservation, commencez par le Campanile dès l'ouverture (9h00/9h30 selon la saison), puis enchaînez avec la Basilique.
- Les pass combinés : Pensez au Venezia Unica City Pass si vous prévoyez de visiter également le Palais des Doges juste après.

LE CONSEIL PRO : Pour une expérience mystique et gratuite, entrez dans la Basilique par la porte réservée au culte (entrée latérale gauche) si vous souhaitez uniquement vous recueillir ou assister à une messe. Attention toutefois : les photos y sont strictement interdites et vous ne pourrez pas circuler dans les zones touristiques du monument.

Chapitre 5

Après-midi 1 : Secrets de Palais et Pont des Soupirs

Après-midi 1 : Secrets de Palais et Pont des Soupirs

Le cœur politique de Venise ne se trouve pas dans les rues, mais derrière les façades de marbre rose du Palais des Doges. Cette étape vous plonge dans les rouages de la Sérénissime, une République qui a dominé la Méditerranée pendant près d'un millénaire.

Étape 1 : L'entrée dans le sanctuaire du pouvoir

Dès votre entrée par la Porta della Carta, vous quittez l'agitation de la Place Saint-Marc pour la solennité de la cour intérieure.

- Admirez la Scala dei Giganti : c'est sur ce monumental escalier, surveillé par les statues colossales de Mars et Neptune, que les Doges prêtaient serment.
- Observez les Bouches de Lion : repérez ces fentes murales où les citoyens déposaient des dénonciations secrètes pour protéger la sécurité de l'État.
- Prenez le temps d'observer les contrastes entre le style gothique flamboyant et les apports de la Renaissance.

Étape 2 : Les Salles Institutionnelles et la démesure

La visite vous mène à travers les appartements privés du Doge vers les salles de réunion où se jouait le destin de l'Europe.

- La Salle du Grand Conseil : C'est l'une des plus vastes salles d'Europe sans colonnes de soutien. Elle pouvait accueillir plus de 1 000 membres de la noblesse

vénitienne.

- Le "Paradis" du Tintoret : À une extrémité de la salle, contemplez l'une des plus grandes peintures à l'huile au monde, couvrant tout le mur du fond.

- Le Plafond de la Salle du Conseil des Dix : Regardez en l'air pour découvrir les chefs-d'œuvre de Véronèse illustrant la gloire de Venise.

Étape 3 : La traversée du Pont des Soupirs

C'est le moment le plus emblématique de votre parcours : le passage de la justice à la captivité.

- Le pont relie les tribunaux du Palais aux Prisons Nouvelles.
- Le nom "Pont des Soupirs" n'a rien de romantique : il évoque le dernier soupir des condamnés qui apercevaient la lagune une ultime fois à travers les fenêtres grillagées.
- Le passage est étroit et sombre, créant un contraste saisissant avec la luminosité des salles de réception précédentes.

Étape 4 : Les Prisons et l'évasion de Casanova

La visite se termine dans les profondeurs de l'administration carcérale, un système réputé pour son efficacité et sa sévérité.

- Explorez les Pozzi (les puits), des cellules froides et humides réservées aux prisonniers de droit commun.
- Découvrez l'histoire des Piombi (les plombs), des cellules situées sous les toits de plomb du palais, où la chaleur était étouffante.
- C'est de ces prisons que le célèbre Giacomo Casanova réussit son évasion spectaculaire en 1756.

Informations pratiques pour réussir votre visite

Pour profiter pleinement de cette immersion historique, gardez ces points en tête :

- Réservation impérative : Les files d'attente peuvent dépasser 1h30. Achetez votre billet "SNC" (St. Mark's Square Museums) à l'avance en ligne.
- Horaires : Visez un créneau entre 14h30 et 15h00. Les groupes de croisiéristes commencent souvent à quitter les lieux à cette heure.
- Code vestimentaire : Même s'il s'agit d'un palais et non d'une église, une tenue correcte est appréciée pour respecter l'institution.

LE CONSEIL PRO : Si vous êtes passionné d'histoire, réservez la visite guidée spécifique "Itinéraires Secrets" (Secret Itineraries). Elle vous permet d'accéder à des zones fermées au public standard : les bureaux de la police secrète, la chambre de torture et la cellule exacte de Casanova. Une expérience inoubliable !

Chapitre 6

L'Heure Dorée : Gondoles et Magie du Grand Canal

L'Heure Dorée : Gondoles et Magie du Grand Canal

Vivre l'expérience d'une gondole sur les eaux vénitiennes est un moment suspendu dans le temps. Cependant, pour que ce souvenir reste magique sans peser sur votre budget, il est essentiel de connaître les règles d'or et les alternatives locales.

S'offrir une Balade en Gondole : Le Guide Pratique

Étape 1 : Connaître les tarifs officiels

Inutile de négocier : les prix des gondoles sont réglementés par la ville. Voici les tarifs pour une embarcation (et non par personne), pouvant accueillir jusqu'à 5 passagers :

- Le tarif de jour (9h00 - 19h00) : 80 € pour une balade de 30 minutes.
- Le tarif de nuit (après 19h00) : 100 € pour une balade de 35 minutes.
- Le coût supplémentaire : Chaque tranche de 20 minutes additionnelle coûte environ 40 € (jour) ou 50 € (nuit).

Étape 2 : Bien choisir son point de départ

Le lieu d'embarquement définit l'ambiance de votre tour. Selon vos envies, choisissez l'un de ces secteurs :

- Le Grand Canal (Rialto ou San Marco) : Idéal pour en prendre plein la vue, mais attention au trafic intense et aux remous.

- Le quartier de San Polo ou Dorsoduro : Recommandé pour le calme des petits canaux secrets et une atmosphère plus intimiste.

- Le quartier de Cannaregio : Parfait pour découvrir une Venise authentique, loin des foules de touristes.

Étape 3 : Les conseils pour une expérience réussie

Avant de monter à bord, gardez ces quelques points en tête :

- Vérifiez le tarif : Confirmez toujours le prix et la durée avec le gondolier avant de poser un pied dans la barque.

- La musique : Le chant n'est pas inclus. Si vous souhaitez un musicien ou un chanteur, cela fera l'objet d'un supplément important à négocier.

- Le sens du trajet : Demandez si le tour est une boucle ou s'il vous dépose à un point précis.

Le Traghetto : L'Astuce pour les Petits Budgets

Si le prix d'une gondole classique est trop élevé, vous pouvez tout de même monter à bord de ces embarcations légendaires pour quelques euros.

Pourquoi choisir le Traghetto ?

- Le prix : Seulement 2 € par traversée pour les touristes.

- L'utilité : Ce sont des gondoles simplifiées qui servent de "navettes" pour traverser le Grand Canal là où il n'y a pas de pont.

- La tradition : Les Vénitiens les utilisent quotidiennement. La coutume veut que l'on reste debout pendant la courte traversée.

Où trouver les principaux arrêts ?

- Santa Sofia : Idéal pour rejoindre le marché du Rialto.
- San Tomà : Pratique pour passer du quartier de San Polo à San Marco.
- Santa Maria del Giglio : Une vue imprenable sur la Salute.

Les Meilleurs Points de Vue pour le Coucher du Soleil

L'Heure Dorée transforme Venise en un tableau vivant. Pour admirer les reflets orangés sur les façades, rendez-vous à ces endroits stratégiques :

Les spots incontournables

- Le Pont de l'Accademia : Probablement la vue la plus célèbre au monde sur la Basilique Santa Maria della Salute.
- La Riva degli Schiavoni : Pour voir le soleil descendre derrière les clochers, avec les gondoles qui tanguent au premier plan.
- La Fondamenta delle Zattere : Le spot préféré des locaux pour voir le soleil se coucher sur l'île de la Giudecca en dégustant une glace.
- Le toit-terrace du Fondaco dei Tedeschi : Une vue panoramique à 360° sur le Rialto (attention : réservation gratuite mais obligatoire en avance).

LE CONSEIL PRO : Pour une expérience de gondole mémorable sans la foule, visez le créneau de 18h30 juste avant le basculement vers le tarif de nuit. La lumière est sublime (l'Heure Dorée) et vous éviterez le rush des grands groupes de l'après-midi.

Chapitre 7

Soirée 1 : Immersion dans la Vie Nocturne Vénitienne

Soirée 1 : Immersion dans la Vie Nocturne Vénitienne

Après une première journée de découvertes intenses, la soirée est le moment idéal pour s'éloigner des flux touristiques et ressentir l'âme véritable de la Sérénissime. Loin des néons de la place Saint-Marc, Venise se transforme en un labyrinthe mystérieux et intime.

Étape 1 : S'échapper vers le quartier de Cannaregio

Pour vivre une soirée authentique, dirigez-vous vers le sestiere de Cannaregio. C'est ici, le long des canaux paisibles, que les Vénitiens se retrouvent après le travail.

- Le quartier : Privilégiez les Fondamenta de la Misericordia et degli Ormesini. Ce sont de longs quais bordés de bars et de restaurants.
- L'ambiance : Une atmosphère bohème, vivante mais décontractée, où le clapotis de l'eau remplace le bruit de la foule.
- Le rituel : Commencez par un Ombra (un petit verre de vin local) ou un Spritz Select (la version vénitienne originale) sur le pont d'un bateau amarré au quai.

Étape 2 : Sélection des meilleures tables pour un dîner romantique

Le quartier de Cannaregio regorge de pépites gastronomiques qui privilégient les produits frais de la lagune et les recettes traditionnelles.

- Al Timon : Idéal pour un dîner informel et romantique. Vous pouvez déguster des cicchetti (tapas vénitiennes) ou une viande de grande qualité sur leur terrasse

flottante.

- Osteria Anice Stellato : Une adresse plus raffinée et créative, parfaite pour un tête-à-tête. La cuisine y est délicate, mettant en avant les saveurs marines.
- Vini da Gigio : Une trattoria familiale réputée pour sa cave exceptionnelle et ses plats classiques comme le fegato alla veneziana (foie à la vénitienne).
- Trattoria dalla Marisa : Une institution locale pour ceux qui recherchent une expérience sans chichis, avec un menu fixe qui change selon les arrivages du marché.

Étape 3 : Flânerie nocturne sur les places illuminées

Une fois le dîner terminé, ne rentrez pas tout de suite. La nuit, Venise devient un théâtre d'ombres et de lumières.

- Le Campo dei Mori : Observez les statues de pierre encastrées dans les murs, rendues énigmatiques par l'éclairage public tamisé.
- L'église Santa Maria des Miracles : Un détour indispensable pour voir sa façade de marbre scintiller sous la lune. C'est l'un des joyaux les plus secrets et romantiques de la ville.
- Les "Calli" désertes : Perdez-vous volontairement dans les ruelles étroites entre Cannaregio et le Rialto. Le silence y est seulement rompu par le son de vos propres pas.
- Le Pont du Rialto de nuit : Profitez-en pour traverser le pont sans la foule. La vue sur le Grand Canal illuminé est une expérience visuelle inoubliable.

LE CONSEIL PRO : Pensez à réserver votre table au moins 48 heures à l'avance, même en semaine. Les meilleures adresses de Cannaregio sont très prisées par les locaux, et la capacité d'accueil est souvent limitée pour préserver le calme et l'intimité du lieu.

Chapitre 8

Matinée 2 : Éveil des Sens au Marché du Rialto

Matinée 2 : Éveil des Sens au Marché du Rialto

Pour cette seconde matinée, plongez au cœur de l'âme commerçante de la Sérénissime. Le quartier du Rialto n'est pas seulement un monument historique, c'est le poumon nourricier de Venise depuis plus de mille ans.

Étape 1 : Franchir le Pont du Rialto de bon matin

Pour profiter pleinement de l'édifice sans la foule habituelle, commencez votre itinéraire vers 8h30. Ce pont de pierre, chef-d'œuvre de l'architecte Antonio da Ponte, offre une vue imprenable sur le Grand Canal.

- Le saviez-vous ? Le pont repose sur plus de 12 000 pilotis en bois.
- Côté pratique : Empruntez les escaliers centraux pour découvrir les boutiques de luxe, mais préférez les escaliers latéraux pour les meilleurs points de vue photographiques.
- Observez : Le mouvement incessant des vaporetti et des barges de livraison qui approvisionnent la ville.

Étape 2 : L'Erberia, le marché aux fruits et légumes

En descendant du pont vers le quartier de San Polo, vous arrivez sur l'Erberia. C'est ici que les Vénitiens viennent acheter des produits frais cultivés sur les îles voisines, comme l'île de Sant'Erasmus.

- Produits phares : Cherchez les fameux castraure (petits artichauts violets) au

printemps ou le radicchio de Trévisé en hiver.

- **Ambiance** : Écoutez les échanges sonores entre clients et maraîchers, un témoignage vivant du dialecte vénitien.

- **Conseil d'achat** : Les prix sont affichés au kilo ou à la pièce. Prévoyez de la monnaie liquide.

Étape 3 : La Pescheria, le spectacle de la criée

Continuez sous la loggia néo-gothique pour atteindre le marché aux poissons (La Pescheria). C'est l'endroit le plus photogénique et le plus authentique du quartier.

- **Observez la fraîcheur** : Les étals regorgent de daurades, de bars, mais aussi de spécialités locales comme les moeche (petits crabes mous).

- **Respectez les lieux** : Ne touchez pas aux produits sur les étals. Les poissonniers sont très à cheval sur l'hygiène.

- **Horaires** : Le marché aux poissons est fermé le dimanche et le lundi. Planifiez votre visite en conséquence.

Étape 4 : Shopping artisanal dans les "Botteghe" historiques

Autour du marché, les ruelles regorgent de boutiques tenues par des artisans passionnés. C'est le moment idéal pour rapporter un souvenir qui a du sens.

- **Papier artisanal** : Poussez la porte des relieurs pour trouver du papier marbré fait main.

- **Gastronomie** : Arrêtez-vous dans une drogheria pour acheter des épices orientales ou des pâtes colorées de qualité.

- **Bijoux** : Cherchez les créateurs de perles de verre de Murano qui travaillent encore "au chalumeau" devant les passants.

- Authenticité : Fuyez les boutiques affichant des prix dérisoires ; le véritable artisanat vénitien a un coût justifié par le savoir-faire.

LE CONSEIL PRO : Pour vivre l'expérience comme un vrai Vénitien ("Veneziano"), terminez votre visite par un "Ombra" (un petit verre de vin local) et un Cicchetto (amuse-bouche) dans l'un des nombreux bacari situés derrière le marché, comme le célèbre All'Arco. C'est le rituel incontournable de 11h !

Chapitre 9

L'Odyssée Lagunaire : Murano, Burano et Torcello

L'Odyssée Lagunaire : Murano, Burano et Torcello

S'éloigner du centre historique de Venise pour explorer ses îles est une étape indispensable. Cette excursion vous offre un contraste saisissant entre l'agitation de la Place Saint-Marc et la sérénité des eaux de la lagune.

Étape 1 : L'organisation logistique

Pour réussir cette journée, une bonne préparation est la clé d'un voyage fluide et agréable.

- Le transport : Utilisez la ligne de vaporetto 12 au départ de l'arrêt "Fondamente Nove".
- Le titre de transport : Optez pour un Pass transport 24h (environ 25€). Il est rentabilisé dès le troisième trajet.
- Le timing : Prévoyez un départ vers 9h00 pour éviter l'afflux touristique massif de la mi-journée.
- Durée totale : Comptez environ 6 à 7 heures pour visiter les trois îles sans courir.

Étape 2 : Murano, l'éclat du cristal

Première escale à seulement 10 minutes de Venise, Murano est mondialement célèbre pour sa tradition de maîtres verriers depuis 1291.

- Démonstrations de soufflage : De nombreux ateliers proposent des démonstrations

gratuites ou à petit prix (environ 5€). Observez le passage du sable en fusion à un objet d'art en quelques minutes.

- Le Musée du Verre : Situé dans le Palazzo Giustinian, il retrace l'histoire des techniques verrières à travers les âges.
- L'Église Santa Maria e San Donato : Ne manquez pas son sol en mosaïque du XIIe siècle, l'un des plus beaux de la région.
- Shopping : Méfiez-vous des contrefaçons. Recherchez le label "Vetro Artistico Murano" pour garantir l'authenticité de vos achats.

Étape 3 : Burano, la palette de couleurs

Après 30 minutes de navigation supplémentaire, vous atteignez Burano, l'île des pêcheurs et de la dentelle. C'est l'étape la plus photogénique de votre séjour.

- Les façades colorées : Chaque maison possède une couleur vive unique. Selon la légende, cela permettait aux pêcheurs de reconnaître leur foyer même par temps de brouillard épais.
- L'art de la dentelle : Visitez le Museo del Merletto pour découvrir ce travail d'une finesse extrême réalisé à l'aiguille.
- Pause gourmande : Goûtez aux Bussolà, des biscuits secs typiques en forme de couronne ou de "S", parfaits pour accompagner un café.
- Flânerie : Éloignez-vous de la rue principale (Via Galuppi) pour découvrir des canaux plus calmes et authentiques.

Étape 4 : Torcello, le calme éternel

À seulement 5 minutes en navette de Burano, Torcello est une île presque déserte (moins de 20 habitants) qui fut pourtant le premier centre de peuplement de la lagune.

- La Basilique Santa Maria Assunta : Admirez les grandioses mosaïques byzantines représentant le Jugement Dernier. C'est l'un des trésors artistiques majeurs de l'Italie.
- Le Trône d'Attila : Un siège en pierre situé sur la place centrale. La légende raconte qu'il appartenait au chef des Huns, bien qu'il servait probablement aux magistrats locaux.
- Le Pont du Diable : Un des rares ponts vénitiens sans parapet, conservant son aspect médiéval d'origine.
- Ambiance : Profitez du silence absolu et de la nature sauvage qui contraste radicalement avec la densité de Venise.

LE CONSEIL PRO : Pour un retour mémorable, essayez de caler votre trajet de vaporetto entre Burano et Venise au moment du coucher du soleil. La lumière sur la lagune est exceptionnelle et vous éviterez la foule qui rentre généralement plus tôt en fin d'après-midi.

Chapitre 10

Dorsoduro : Le Quartier des Arts et de la Bohème

Dorsoduro : Le Quartier des Arts et de la Bohème

Le quartier de Dorsoduro est le cœur artistique de Venise. Moins bondé que le centre historique, il abrite des musées prestigieux, des universités dynamiques et les plus belles promenades au bord de l'eau. C'est l'étape idéale pour une immersion culturelle et une pause détente lors de votre deuxième journée.

Étape 1 : Immersion à la Collection Peggy Guggenheim

Installée dans le Palazzo Venier dei Leoni, un palais inachevé du XVIII^e siècle, cette collection est l'une des plus importantes au monde pour l'art moderne du XX^e siècle.

- Les chefs-d'œuvre à ne pas manquer : Admirez les travaux de Picasso, Magritte, Salvador Dalí, Jackson Pollock et Kandinsky.
- Le jardin de sculptures : Un espace paisible qui abrite les sépultures de Peggy Guggenheim et de ses célèbres chiens, ainsi que des œuvres de Moore et Giacometti.
- La terrasse sur le Grand Canal : Elle offre l'un des points de vue les plus iconiques pour photographier le passage des gondoles.
- Conseil pratique : Réservez votre billet à l'avance en ligne pour éviter les files d'attente, souvent longues en matinée.

Étape 2 : Balade sur les Zattere (Le front de mer vénitien)

Les Zattere forment une longue promenade qui longe le canal de la Giudecca. C'est l'endroit le plus ensoleillé de la ville, très prisé des Vénitiens pour la passeggiata

dominicale.

- L'itinéraire : Marchez depuis l'église de San Basilio jusqu'à la Punta della Dogana, la pointe triangulaire où le Grand Canal rejoint le canal de la Giudecca.
- La vue panoramique : Profitez d'un panorama exceptionnel sur l'île de la Giudecca et l'église du Rédempteur située juste en face.
- Pause gourmande impérative : Arrêtez-vous chez Gelateria Da Nico pour goûter leur spécialité, le "Gianduiotto" (un bloc de chocolat noisette noyé dans de la crème chantilly).
- Le Squero di San Trovaso : En chemin, faites un court détour pour observer l'un des derniers chantiers de construction et de réparation de gondoles encore en activité.

Étape 3 : Découverte des ateliers de masques traditionnels

Dorsoduro préserve un artisanat d'exception. Loin des copies industrielles, vous y trouverez de véritables créateurs de masques en papier-mâché.

- Reconnaître l'authenticité : Un vrai masque vénitien est léger, souple et fabriqué à la main à partir de moules en plâtre.
- Visite d'ateliers : Poussez la porte de boutiques comme Ca' Macana, célèbre pour avoir créé les masques du film "Eyes Wide Shut".
- Comprendre les personnages : Apprenez l'histoire de la Bauta (masque blanc pour l'anonymat), du Médecin de la Peste ou de la Moretta (masque muet pour femmes).
- Ateliers pratiques : Certains artisans proposent des initiations de 1 ou 2 heures pour peindre votre propre masque, une activité mémorable pour les familles.

LE CONSEIL PRO : Pour vivre l'ambiance bohème du quartier à son apogée, terminez votre parcours au Campo Santa Margherita vers 18h00. C'est ici que les étudiants et les locaux se retrouvent pour l'apéritif. Commandez un Spritz Select (la version typiquement vénitienne, moins sucrée que l'Aperol) accompagné de quelques cicchetti dans l'un des nombreux bars de la place.

Chapitre 11

La Tournée des Baccari : L'Art des Cicchetti

La Tournée des Baccari : L'Art des Cicchetti

Pour vivre Venise comme un véritable vénitien, il est indispensable de s'initier au rituel du "Giro d'Ombra". Cette tradition consiste à passer de bar en bar pour déguster de petites bouchées gourmandes accompagnées d'un verre de vin, loin du formalisme des restaurants classiques.

Étape 1 : Comprendre le lexique du comptoir

Avant de pousser la porte d'un établissement, familiarisez-vous avec ces trois termes essentiels pour commander comme un local :

- Le Bacaro : C'est le nom typique du bar à vin vénitien. L'ambiance y est souvent rustique, avec des comptoirs en bois et peu de places assises.
- Le Cicchetto (prononcé tchi-ké-to) : C'est la version vénitienne de la tapas. Il s'agit de petites portions exposées en vitrine.
- L'Ombra : Littéralement "l'ombre". C'est ainsi que les Vénitiens appellent le petit verre de vin maison (souvent 10cl). Le nom vient de l'ancienne habitude des marchands de vin du Rialto qui déplaçaient leurs étals pour rester à l'ombre du campanile.

Étape 2 : Les spécialités à goûter absolument

La vitrine d'un bacaro est un festival de saveurs. Voici les incontournables pour composer votre assiette :

- **Baccalà Mantecato** : Une mousse crémeuse de morue pochée et montée à l'huile d'olive, servie sur un morceau de pain ou de polenta grillée.
- **Sarde in Saor** : Des sardines frites marinées dans un mélange d'oignons doux, de vinaigre, de pignons de pin et de raisins secs.
- **Polpette** : De copieuses boulettes frites de viande, de thon ou d'aubergines.
- **Mozzarella in Carrozza** : Un sandwich de mozzarella frit, souvent agrémenté d'une anchois ou d'un morceau de jambon.
- **Folpetti** : De petits poulpes bouillis assaisonnés de citron et de persil frais.

Étape 3 : Réussir ses accords mets-vins

Pour sublimer vos cicchetti, le choix de la boisson est crucial. Voici les associations recommandées :

- Avec les fritures (Polpette, Mozzarella) : Optez pour un Prosecco Superiore bien frais. L'effervescence nettoie le palais du gras de la friture.
- Avec le poisson (Baccalà, Poulpe) : Un vin blanc local comme le Soave ou un Lugana, minéral et vif.
- Avec les saveurs fortes (Sarde in Saor) : Un vin blanc aromatique ou un Spritz au Select (le spritz authentique de Venise, plus amer et complexe que l'Aperol).
- Avec les charcuteries : Un Valpolicella léger, servi légèrement frais pour ne pas masquer la finesse du jambon de Parme.

Étape 4 : Les meilleurs quartiers pour une tournée

Évitez les zones trop proches de la Place Saint-Marc et dirigez-vous vers ces secteurs authentiques :

- Cannaregio (Fondamenta dei Ormesini) : Une succession de bacari au bord du canal, idéale pour une ambiance décontractée en fin de journée.
- San Polo (Zone du Rialto) : Le cœur historique de la tradition. Cherchez les ruelles étroites pour débusquer le célèbre Cantina Do Mori, le plus vieux bacaro de Venise (fondé en 1462).
- Dorsoduro (Campo Santa Margherita) : Un quartier étudiant et vivant où les prix restent très abordables.

LE CONSEIL PRO : Ne commandez pas tout au même endroit ! L'esprit de la tournée des baccari est de prendre un verre et un ou deux cicchetti par bar. Notez également que consommer debout au comptoir est moins cher qu'en s'asseyant à une table, et c'est surtout là que se vit la véritable expérience sociale vénitienne.

Chapitre 12

Venise Hors des Sentiers Battus : Lieux Secrets

Venise Hors des Sentiers Battus : Explorez la Face Cachée de la Sérénissime

Même en deux jours, il est possible de s'extraire de la foule pour découvrir une Venise authentique, mystérieuse et verdoyante. Ce module vous guide vers des lieux où le temps semble s'être arrêté.

1. La Libreria Acqua Alta : Le plus beau désordre du monde

Située dans le quartier de Castello, cette librairie est devenue légendaire pour sa manière unique de protéger ses ouvrages des inondations (l'Acqua Alta).

- La mise en scène : Découvrez des livres stockés dans des gondoles, des canoës et des baignoires.
- L'escalier de livres : Grimpez sur des encyclopédies usées pour admirer la vue sur le canal.
- Les résidents : Ne soyez pas surpris de croiser les nombreux chats qui habitent les lieux.
- Accès : 5176 Calle Lunga Santa Maria Formosa.

2. Le Ghetto Juif : Un voyage dans l'histoire

Situé dans le quartier de Cannaregio, le Ghetto de Venise est le premier au monde (établi en 1516). C'est un quartier calme, empreint d'une atmosphère solennelle.

- Le Campo del Ghetto Nuovo : Une place spacieuse entourée de "gratte-ciel"

vénitiens (des immeubles hauts car l'espace au sol était limité).

- Les 5 Synagogues : Identifiables de l'extérieur par leurs cinq fenêtres alignées, elles se visitent uniquement via le Musée Hébraïque.

- Gastronomie : Profitez-en pour goûter des spécialités kasher vénitiennes dans les boulangeries du quartier.

3. Les Jardins Cachés : Les oasis de fraîcheur

Contrairement aux idées reçues, Venise possède de nombreux espaces verts, mais ils sont souvent dissimulés derrière de hautes briques rouges.

- Le Jardin Mystique des Carmes Déchaux : Situé près de la gare, ce jardin est un modèle de biodiversité et de silence.

- Serra dei Giardini : Une magnifique serre du XIXe siècle transformée en café et espace culturel, idéale pour une pause loin du tumulte.

- Palazzo Contarini dal Zaffo : Un jardin secret offrant l'une des plus belles vues sur la lagune nord et l'île de San Michele.

4. Le Tintoret : Chefs-d'œuvre dans l'ombre des églises

Pour admirer le génie de Jacopo Tintoretto sans faire la queue, dirigez-vous vers les édifices moins fréquentés de son quartier natal.

- Église de la Madonna dell'Orto : C'est la paroisse du peintre. Elle abrite son tombeau et des toiles monumentales comme "Le Jugement Dernier".

- Scuola Grande di San Rocco : Souvent surnommée la "Chapelle Sixtine de Venise", elle contient un cycle de peintures spectaculaires réalisées par le maître sur 20 ans.

- Église San Cassiano : Elle cache une "Crucifixion" magistrale, considérée par certains critiques comme l'une des plus belles peintures au monde.

LE CONSEIL PRO : Pour profiter pleinement de ces lieux secrets, programmez vos visites entre 12h30 et 15h00. C'est le moment où les groupes de touristes sont au restaurant, vous laissant ces trésors pour vous seul ou presque. N'oubliez pas de lever les yeux : à Venise, le "secret" se cache souvent dans un détail architectural à l'angle d'une ruelle déserte.

Chapitre 13

Objectif Photo : Capturer l'Âme de la Ville

Objectif Photo : Capturer l'Âme de la Ville

Venise est sans doute l'une des villes les plus photogéniques au monde. Entre ses reflets changeants, ses palais décrépits au charme fou et ses perspectives uniques, chaque coin de rue est une invitation à déclencher. Ce module vous guide pour réussir vos clichés et éviter les foules.

Les 10 spots les plus "Instagrammables" de Venise

- Le Pont du Rialto au lever du soleil : Pour capturer le Grand Canal sans la foule et profiter d'une lumière douce qui dore les façades.
- Le Quai des Esclavons (Riva degli Schiavoni) : Idéal pour photographier les gondoles amarrées qui tanguent devant l'île de San Giorgio Maggiore.
- La Libreria Acqua Alta : Célèbre pour son escalier de vieux livres et sa gondole installée au milieu de la boutique.
- Le Palais Contarini del Bovolo : Un escalier en colimaçon unique offrant une vue panoramique sur les toits de tuiles rouges.
- Le Pont des Soupirs : À photographier depuis le Ponte della Paglia pour un cadrage classique et romantique.
- Le Fondaco dei Tedeschi : Une terrasse gratuite (sur réservation) offrant la plus belle vue plongeante sur les méandres du Grand Canal.
- Les maisons colorées de Burano : Un festival de couleurs vives, parfait pour des

portraits graphiques et pétillants.

- La Place Saint-Marc sous les arcades : Jouez avec les perspectives géométriques et les jeux d'ombres des colonnes historiques.

- Le quartier de Dorsoduro : Pour des photos plus authentiques, loin des touristes, avec de petits ponts de briques et du linge pendu aux fenêtres.

- Punta della Dogana : Là où le Grand Canal rencontre le canal de la Giudecca, offrant un panorama à 360 degrés sur l'eau.

Conseils pour maîtriser la lumière vénitienne

La lumière à Venise est complexe à cause de la réverbération de l'eau et de l'étroitesse des ruelles (calli).

- Gérez les contrastes : Dans les ruelles sombres, le ciel peut paraître trop blanc. Sous-exposez légèrement votre photo pour conserver les détails des façades.

- Exploitez l'Heure Bleue : Juste après le coucher du soleil, les éclairages publics s'allument alors que le ciel est encore d'un bleu profond. C'est le moment idéal pour des photos magiques et mystérieuses.

- Utilisez les reflets : Ne regardez pas seulement devant vous, regardez l'eau. Les ondulations des canaux créent des versions impressionnistes de l'architecture vénitienne.

- Évitez le plein midi : Entre 12h et 15h, la lumière est "dure" et écrase les reliefs. Profitez-en pour photographier l'intérieur des églises ou les détails des palais.

Horaires et perspectives : Le planning idéal

- 06h30 - 08h00 : Le créneau d'or. La Place Saint-Marc appartient aux photographes. La lumière rase souligne les détails des mosaïques.

- 10h00 - 12h00 : Direction les îles (Burano/Murano). Le soleil haut met en valeur la saturation des couleurs des façades.
- 16h00 - 18h00 : Explorez le quartier de Cannaregio. La lumière de fin d'après-midi crée de longues ombres sur les fondamente (quais).
- Coucher du soleil : Installez-vous à la pointe de la Douane (Punta della Dogana) ou sur le Pont de l'Académie pour capturer la silhouette de la Basilique Santa Maria della Salute.

LE CONSEIL PRO : N'oubliez pas de baisser votre appareil ! Pour des photos de gondoles plus impressionnantes, placez-vous au ras du sol (ou du quai). Cela accentue la perspective du canal et donne une dimension plus majestueuse aux embarcations.

Chapitre 14

Le Guide de Courtoisie : Voyager en Citoyen du Monde

Le Guide de Courtoisie : Voyager en Citoyen du Monde

Venise n'est pas un décor de cinéma, mais une ville millénaire fragile qui accueille des millions de visiteurs. Voyager en citoyen du monde, c'est choisir de faire partie de la solution pour préserver la Sérénissime.

Étape 1 : Comprendre l'impact de l'overtourisme

- La saturation de l'espace : Avec plus de 20 millions de touristes par an pour seulement 50 000 habitants, chaque geste compte pour ne pas étouffer la ville.
- L'exode des locaux : La hausse des prix liée au tourisme pousse les Vénitiens à quitter leur ville. Soutenir les commerces de proximité aide à maintenir la vie locale.
- La fragilité structurelle : Les vagues provoquées par les gros bateaux (le moto ondosso) fragilisent les fondations des palais. Privilégiez les modes de transport les moins impactants.

Étape 2 : Adopter les bons réflexes écologiques

- L'eau potable : Ne rachetez pas de bouteilles en plastique. Utilisez une gourde et remplissez-la aux nombreuses fontaines publiques (l'eau est excellente et gratuite).
- Gestion des déchets : Ne laissez jamais rien derrière vous. Si une poubelle est pleine, gardez vos déchets jusqu'à la suivante pour éviter qu'ils ne finissent dans les canaux.
- Alimentation responsable : Évitez les chaînes de fast-food internationales et

privilégiez les Osterie qui utilisent des produits de la lagune.

Étape 3 : Respecter le quotidien des Vénitiens

- La circulation piétonne : Marchez toujours sur le côté droit des ruelles étroites pour laisser passer les habitants qui travaillent.
- Les ponts : Ne stationnez pas au sommet des ponts pour prendre des photos. Ce sont les seuls points de passage pour les locaux et les livreurs.
- Le bruit nocturne : Le son résonne énormément sur l'eau et entre les murs. Après 22h, baissez le ton et évitez de faire rouler vos valises à roulettes bruyantes dans les zones résidentielles.
- La tenue vestimentaire : Couvrez vos épaules et vos genoux lors de la visite des édifices religieux. Le torse nu est strictement interdit dans toute la ville.

Étape 4 : Les phrases clés pour briser la glace

- Buongiorno : Bonjour (utilisé la journée). Un sourire et un salut ouvrent bien des portes.
- Buonasera : Bonsoir (utilisé dès la fin d'après-midi).
- Per favore : S'il vous plaît. Indispensable pour toute commande au comptoir.
- Grazie mille : Merci beaucoup.
- Permesso : "Permettez-moi". Très utile pour demander poliment le passage dans une calle bondée.
- Dov'è il cestino ? : Où se trouve la poubelle ?

LE CONSEIL PRO : Pour vivre Venise comme un habitant tout en respectant la ville, visitez les quartiers excentrés comme Castello ou Cannaregio tôt le matin. Vous découvrirez le vrai visage de la ville, loin des flux massifs de la Place Saint-Marc, et contribuerez à une meilleure répartition du tourisme.

FIN

Merci d'avoir lu "Découvrir Venise à 2 jours"

Une œuvre écrite par Fusianima Expert

[Lire la version interactive et commenter](#)

[Découvrir les autres œuvres de l'auteur](#)