

GUIDE TOURISTIQUE MUSÉES GRATUITS ROUEN

Fusianima Expert



Guide Touristique musées gratuits Rouen

Par Fusianima Expert

ÉDITIONS FUSIANIMA

[Lire la version interactive sur Fusianima.com](https://www.fusianima.com)

Table des matières

Chapitre 1 : Bienvenue à Rouen : Pourquoi la Culture y est Gratuite pour Tous	4
Chapitre 2 : Le Musée des Beaux-Arts : Un Voyage de Caravage à Monet	7
Chapitre 3 : Le Musée Le Secq des Tournelles : L'Art Insolite de la Ferronnerie	10
Chapitre 4 : Le Musée de la Céramique : L'Or Blanc de Rouen	13
Chapitre 5 : Le Musée Flaubert et d'Histoire de la Médecine : Science et Littérature	16
Chapitre 6 : Le Muséum d'Histoire Naturelle : Explorations au Cœur du Vivant	19
Chapitre 7 : Le Musée de la Corderie Vallois : L'Épopée Industrielle au Fil de l'Eau	22
Chapitre 8 : Le Musée des Antiquités : Trésors Gallos-Romains et Médiévaux	25
Chapitre 9 : Parcours Thématique 1 : Rouen sur les Traces des Impressionnistes	28
Chapitre 10 : Parcours Thématique 2 : Le Rouen Insolite et Curieux	31
Chapitre 11 : Visiter en Famille : Le Guide de Survie pour Parents	34
Chapitre 12 : Le Calendrier du Visiteur Malin : Événements et Nocturnes	37
Chapitre 13 : Logistique et Budget : Se Restaurer et se Déplacer à Moindre Frais	40
Chapitre 14 : Le Carnet de Route Idéal : 3 Itinéraires Selon votre Temps	43

Chapitre 1

Bienvenue à Rouen : Pourquoi la Culture y est Gratuite pour Tous

Bienvenue à Rouen : La Culture en Liberté pour Tous

Rouen n'est pas seulement la "Ville aux cent clochers" ; c'est aussi un laboratoire unique en France pour la démocratisation culturelle. Dans ce module, vous allez découvrir comment profiter d'un patrimoine exceptionnel sans jamais sortir votre porte-monnaie.

Point 1 : Comprendre la Réunion des Musées Métropolitains (RMM)

La RMM est un projet ambitieux qui regroupe 11 musées d'exception au sein de la Métropole Rouen Normandie. Ce réseau permet de mutualiser les savoirs et, surtout, d'offrir une porte d'entrée simplifiée vers l'art et l'histoire.

- **Unité de gestion** : Un seul organisme gère des thématiques variées (Beaux-Arts, Ferronnerie, Céramique, Histoire Naturelle, Littérature).
- **Accessibilité** : L'idée centrale est de lever le frein financier pour que chaque habitant ou visiteur se sente "chez lui" au musée.
- **Diversité** : Du centre-ville historique aux communes périphériques, le réseau couvre des millénaires d'histoire.

Point 2 : La gratuité permanente, un choix fort

Depuis 2016, la Métropole a instauré la gratuité totale et permanente pour les collections permanentes de ses musées. Voici ce qu'il faut savoir pour en profiter :

- Qui est concerné ? Absolument tout le monde. Il n'y a aucune condition d'âge, de nationalité ou de ressources.

- Quelles collections ? Les parcours dits "permanents", c'est-à-dire les œuvres constituant le cœur des musées.

- Ce qui reste payant : Seules les expositions temporaires (souvent de grandes envergures internationales) et certaines visites guidées spécifiques peuvent faire l'objet d'une tarification.

- Horaires : La plupart des musées sont ouverts de 10h à 18h (attention aux fermetures hebdomadaires le mardi ou le lundi selon les sites).

Point 3 : Carte d'orientation et géographie des musées

Pour optimiser vos déplacements, imaginez le centre-ville de Rouen divisé en trois zones culturelles majeures :

- Le Quartier des Musées (Hyper-centre) : Autour de l'église Saint-Godard, vous trouverez le Musée des Beaux-Arts, le Musée de la Céramique et le Musée Le Secq des Tournelles (ferronnerie). Tout se fait à pied en moins de 5 minutes.

- Le Pôle Scientifique (Près de la Gare) : Le Muséum d'Histoire Naturelle et le Musée des Antiquités partagent un site magnifique.

- La Route Littéraire et Industrielle : Un peu plus excentrés, le Musée Flaubert et d'Histoire de la Médecine (près de l'Hôtel-Dieu) et la Fabrique des Savoirs (à Elbeuf, accessible en transport en commun).

Point 4 : Conseils pour optimiser votre séjour "Zéro Euro"

Rouen est une ville qui se prête parfaitement au slow-tourisme économique. Voici nos astuces pour ne rien dépenser :

- Privilégiez la marche : Le centre historique est majoritairement piéton. Flâner entre la Cathédrale et la Place du Vieux-Marché est un musée à ciel ouvert.
- Utilisez le transport gratuit le samedi : Le réseau de bus et tramways (Astuce) est gratuit tous les samedis pour tous. Idéal pour rejoindre les musées plus éloignés.
- Visitez les édifices religieux : La Cathédrale Notre-Dame, l'Abbatiale Saint-Ouen et l'Église Saint-Maclou sont des chefs-d'œuvre gothiques en accès libre.
- Profitez des parcs : Le Jardin des Plantes est un lieu de repos idéal et gratuit pour une pause entre deux visites de galeries.

LE CONSEIL PRO : Ne tentez pas de faire tous les musées en une journée. Puisque c'est gratuit, adoptez la "visite flash" : entrez pour voir une seule salle ou une seule œuvre emblématique (comme les Impressionnistes aux Beaux-Arts) et ressortez. C'est le meilleur moyen d'éviter la fatigue muséale !

Chapitre 2

Le Musée des Beaux-Arts : Un Voyage de Caravage à Monet

Le Musée des Beaux-Arts : Un Voyage de Caravage à Monet

Véritable navire-amiral des musées rouennais, le Musée des Beaux-Arts (MBA) est une étape incontournable. Il abrite l'une des plus prestigieuses collections publiques de France, regroupant peintures, sculptures et objets d'art du XVe siècle à nos jours.

1. Le Jardin des Sculptures : Un Écrin Lumineux

- Admirez le jardin intérieur, autrefois à ciel ouvert, aujourd'hui protégé par une immense verrière.
- Observez comment la lumière zénithale met en valeur les volumes des statues monumentales.
- Profitez de cet espace de transition pour passer du tumulte de la ville au calme des galeries.

2. Les Chefs-d'œuvre Baroques : L'Art du Contraste

- Découvrez la célèbre "Flagellation du Christ" du Caravage, une pièce rare et intense.
- Explorez les salles dédiées au XVIIe siècle avec des œuvres de Velázquez, Rubens et Poussin.
- Portez une attention particulière au clair-obscur, cette technique qui joue sur les ombres profondes pour créer du drame.

3. La Galerie Impressionniste : La Lumière de Seine

- Explorez la première collection impressionniste de France en dehors de Paris.
- Contemplez les séries de Claude Monet, notamment ses vues iconiques de la Cathédrale de Rouen.
- Retrouvez les maîtres du mouvement : Sisley, Pissarro, Renoir et l'école de Rouen.

Itinéraire Express : L'Essentiel en 60 Minutes

Vous êtes pressé ? Suivez ce parcours optimisé pour ne rien manquer des pièces majeures du musée sans vous épuiser.

Étape 1 : Le Hall d'Accueil et les Sculptures (10 min)

- Entrez par l'esplanade Marcel-Duchamp.
- Traversez le jardin des sculptures pour saisir l'architecture du bâtiment.
- Repérez les bustes de personnages célèbres ayant marqué l'histoire de la Normandie.

Étape 2 : Le Grand Siècle (20 min)

- Montez directement vers les salles du XVIIe siècle.
- Cherchez la salle consacrée au Caravage : prenez le temps d'observer les détails du visage du Christ.
- Passez par la salle des grands formats pour ressentir la puissance des peintures d'église et de cour.

Étape 3 : L'Apothéose Impressionniste (20 min)

- Rejoignez les galeries du XIXe siècle au premier étage.
- Focalisez-vous sur la salle "Monet" : comparez les différentes variations de lumière sur la façade de la Cathédrale.

- Ne manquez pas les paysages de la vallée de la Seine, qui expliquent pourquoi Rouen fut le berceau de ce mouvement.

Étape 4 : Fin de parcours et Boutique (10 min)

- Redescendez par le grand escalier pour admirer la perspective des galeries.
- Faites un arrêt rapide à la librairie-boutique pour trouver des reproductions de qualité.
- Sortez en profitant de la vue sur l'église Saint-Godard juste en face.

LE CONSEIL PRO : L'accès aux collections permanentes est totalement gratuit toute l'année. N'essayez pas de tout voir en une seule fois ! Comme l'entrée ne coûte rien, revenez plusieurs fois pour explorer une seule thématique ou une seule salle à la fois. C'est le meilleur moyen d'éviter la fatigue muséale.

Chapitre 3

Le Musée Le Secq des Tournelles : L'Art Insolite de la Ferronnerie

Le Musée Le Secq des Tournelles : L'Art Insolite de la Ferronnerie

Situé au cœur du quartier des musées, le Musée Le Secq des Tournelles est sans doute l'un des lieux les plus surprenants de Rouen. Il abrite la plus importante collection de fer forgé au monde, dans un cadre architectural époustouflant.

Un cadre hors du commun : l'Église Saint-Laurent

Le premier choc visuel ne vient pas des collections, mais du bâtiment lui-même. Le musée est installé dans une ancienne église gothique désaffectée, sauvée de la démolition à la fin du XIXe siècle.

- L'architecture : Admirez les hautes voûtes et les vitraux qui illuminent les milliers d'objets en métal.
- L'atmosphère : Le contraste entre la pierre blonde de l'église et la noirceur du fer crée une ambiance mystérieuse et unique.
- Le jardin : Profitez du square qui entoure l'édifice pour une pause paisible avant ou après votre visite.

L'histoire d'une passion monumentale

Ce musée n'existerait pas sans la détermination d'une famille de collectionneurs passionnés, les Le Secq des Tournelles.

- Henri Le Secq : Peintre et photographe, il commence à sauver des objets en fer

destinés à la fonte au milieu du XIXe siècle.

- Jean-Louis Le Secq : Son fils poursuit l'œuvre de son père et enrichit considérablement la collection.

- La donation : En 1917, la collection est léguée à la Ville de Rouen, à condition qu'elle soit présentée de manière exhaustive dans un lieu dédié.

Ce que vous allez découvrir : du quotidien à l'extraordinaire

Le musée regroupe plus de 14 000 objets. Loin d'être une simple exposition technique, c'est une véritable plongée dans l'histoire de la vie quotidienne et du savoir-faire artisanal.

- Les enseignes : Des pièces monumentales qui ornaient autrefois les boutiques des villes françaises.

- Les objets de beauté : Des bijoux en fer de Berlin, des boîtes à mouches et des accessoires de mode d'une finesse incroyable.

- La vie domestique : Des ustensiles de cuisine, des moules à gaufres et des instruments de foyer.

- La serrurerie : Des clés magistrales, des coffres-forts complexes et des serrures ciselées comme de la dentelle.

- Les objets insolites : Découvrez des instruments scientifiques, des outils de médecine et même des colliers de chiens d'époque.

Pourquoi ce lieu est le coup de cœur des visiteurs

Le Musée Le Secq des Tournelles ne ressemble à aucun autre. Voici pourquoi il séduit systématiquement le grand public :

- La gratuité : Comme tous les musées permanents de la Réunion des Musées

Métropolitains de Rouen, l'accès est totalement libre pour tous.

- La densité visuelle : Les objets sont présentés sur de grands cadres ou suspendus, créant une forêt de métal fascinante.
- Le côté insolite : On s'amuse à deviner l'utilité de certains objets étranges dont l'usage a aujourd'hui disparu.
- La prouesse technique : On réalise que le fer, matériau brut et froid, peut devenir aussi délicat que de la soie entre les mains d'un maître artisan.

LE CONSEIL PRO : Ne manquez pas de lever les yeux ! Les enseignes suspendues dans la nef centrale sont les pièces les plus spectaculaires du musée. Pour une expérience optimale, essayez de visiter le lieu par temps ensoleillé : la lumière qui traverse les vitraux et se reflète sur le fer patiné rend le lieu magique.

Chapitre 4

Le Musée de la Céramique : L'Or Blanc de Rouen

Le Musée de la Céramique : L'Or Blanc de Rouen

Installé dans l'élégant Hôtel d'Hocqueville, ce musée est un sanctuaire dédié à un savoir-faire qui a fait rayonner Rouen dans toute l'Europe. Plus qu'une simple collection d'objets, c'est un voyage visuel à travers l'évolution du goût et du luxe à la française.

Étape 1 : Comprendre l'épopée de la faïence rouennaise

La faïence de Rouen n'est pas qu'une simple poterie ; elle représente une révolution industrielle et artistique majeure pour la Normandie.

- Le pionnier : Tout commence au XVI^e siècle avec Masséot Abaquesne, qui installe le premier atelier et crée des pavages somptueux pour les châteaux de la Renaissance.

- L'Or Blanc : Au XVII^e siècle, face au coût exorbitant de la porcelaine de Chine, Rouen invente une alternative luxueuse : une faïence épaisse, brillante et richement décorée.

- Le rayonnement : La ville devient l'un des centres de production les plus importants de France, employant des milliers d'artisans.

Étape 2 : Identifier les décors et les pièces d'apparat

Le musée abrite des chefs-d'œuvre qui témoignent de la virtuosité des peintres sur émail. Voici ce que vous devez absolument observer :

- Le décor "à la corne" : C'est la signature de Rouen. Cherchez des motifs de cornes

d'abondance d'où s'échappent des fleurs polychromes (rouge, jaune, vert).

- Le style rayonnant : Des motifs bleus et blancs, symétriques, inspirés par la dentelle et la ferronnerie de l'époque de Louis XIV.

- Les sphères célestes : Admirez les globes monumentaux qui montrent que la céramique pouvait aussi servir aux sciences et à la décoration des palais.

- Les Bustes des Saisons : Une série de sculptures en faïence grandeur nature, prouesse technique absolue en raison des risques de fêlure à la cuisson.

Étape 3 : Guide de visite des salles par époques

Le parcours est structuré de manière chronologique pour vous permettre de suivre l'évolution des styles.

- Le Rez-de-chaussée (Renaissance) : Focus sur les prémices avec les majoliques et les carreaux de sol historiés de Masséot Abaquesne.

- Le Premier Étage (L'Âge d'Or) : Découverte du "Bleu de Rouen" et de l'influence de la Compagnie des Indes sur les motifs.

- Les Salles du XVIIIe siècle : Explosion de couleurs avec l'introduction du rouge de fer et les services de table monumentaux utilisés par l'aristocratie.

Étape 4 : Les secrets des techniques de fabrication

La fabrication d'une pièce de Rouen suivait un processus rigoureux appelé la technique du "Grand Feu".

- Le Biscuit : La pièce est d'abord façonnée en argile puis cuite une première fois.
- L'Émaillage : On plonge le biscuit dans un bain d'émail blanc opaque à base d'étain.
- La Peinture "sur cru" : L'artiste peint son décor directement sur l'émail poudreux,

avant la seconde cuisson. L'erreur est interdite : l'émail absorbe la couleur instantanément comme un buvard.

- La Cuisson Finale : La pièce passe au four à 1000°C. C'est à ce moment que l'émail se vitrifie et que les couleurs révèlent leur éclat définitif.

LE CONSEIL PRO : Ne manquez pas de lever les yeux ! L'architecture de l'Hôtel d'Hocqueville (XVIIe siècle) est aussi impressionnante que les collections. Ses parquets anciens et ses grandes fenêtres offrent une lumière naturelle qui met parfaitement en valeur la brillance des pièces exposées.

Chapitre 5

Le Musée Flaubert et d'Histoire de la Médecine : Science et Littérature

Le Musée Flaubert et d'Histoire de la Médecine : Une Immersion entre Plume et Scalpel

Situé dans l'ancien Hôtel-Dieu de Rouen, ce musée unique propose un voyage insolite à la croisée des chemins entre la littérature et la science. C'est ici même que le célèbre écrivain Gustave Flaubert a vu le jour en 1821.

Le lieu est d'autant plus fascinant que le père de Flaubert y exerçait comme chirurgien-chef, logeant sa famille dans l'enceinte même de l'hôpital. Cette proximité avec la souffrance et le corps humain a profondément marqué l'œuvre de l'auteur de Madame Bovary.

Étape 1 : Sur les traces de la naissance de Gustave Flaubert

La visite commence par la partie consacrée à la vie de l'écrivain. Vous découvrirez l'intimité d'une famille bourgeoise du XIXe siècle.

- La chambre natale : Explorez la pièce authentique où est né Gustave Flaubert, conservée avec soin.
- Souvenirs de jeunesse : Observez des objets personnels, des portraits de famille et des premières éditions de ses ouvrages.
- L'influence médicale : Comprenez comment son environnement familial a nourri son réalisme littéraire et son goût pour la précision quasi "clinique".

Étape 2 : Un cabinet de curiosités médicales unique en France

La seconde partie du musée est dédiée à l'histoire de la médecine. Préparez-vous à une plongée impressionnante dans l'évolution des soins de santé.

- Instruments chirurgicaux anciens : Découvrez une collection rare allant du XVIIe au XIXe siècle, incluant des scies de décapitation et des trousseaux d'amputation.
- Le mannequin d'accouchement : Admirez l'incroyable machine en tissu et cuir créée par Angélique du Coudray au XVIIIe siècle pour former les sages-femmes.
- Pharmacie et apothicairerie : Contemplez les magnifiques faïences, les bocaux en verre soufflé et les remèdes d'autrefois.
- Lits de malades : Visualisez les conditions d'hospitalisation de l'époque avec des lits à plusieurs places.

Étape 3 : Une pause sereine au Jardin des Simples

Pour terminer votre visite en douceur, dirigez-vous vers l'extérieur du bâtiment. Le musée possède un jardin thématique qui ravira les amateurs de botanique.

- Plantes médicinales : Le jardin regroupe des dizaines d'espèces utilisées autrefois pour soigner (les "simples").
- Pédagogie : Chaque plante est étiquetée avec ses vertus thérapeutiques traditionnelles.
- Cadre apaisant : Profitez du calme de ce petit coin de verdure en plein cœur de Rouen pour méditer sur le lien entre nature et santé.

Préparer votre visite pratique

Pour profiter pleinement de ce musée gratuit (pour tous, selon les conditions de la Réunion des Musées Métropolitains), voici quelques points de repère :

- Adresse : 51 rue de Lecat, Rouen (à proximité de la Préfecture).

- **Durée de visite conseillée :** Prévoyez environ 1h30 pour explorer les deux thématiques.

- **Accessibilité :** Le musée est situé dans un bâtiment historique avec certains escaliers, renseignez-vous à l'accueil pour l'accès PMR.

LE CONSEIL PRO : Ne manquez pas de jeter un œil aux curiosités insolites comme les têtes de cire ou les squelettes de l'époque. Si vous visitez en famille, prévenez les plus jeunes que certaines vitrines médicales peuvent impressionner par leur réalisme cru !

Chapitre 6

Le Muséum d'Histoire Naturelle : Explorations au Cœur du Vivant

Le Muséum d'Histoire Naturelle : Explorations au Cœur du Vivant

Considéré comme le deuxième plus grand muséum de France après celui de Paris, le Muséum d'Histoire Naturelle de Rouen est une escale incontournable. Installé dans un ancien couvent du XVIIe siècle, il propose une immersion fascinante dans les sciences naturelles et l'ethnographie, tout en restant entièrement gratuit pour ses collections permanentes.

Étape 1 : La Galerie des Mammifères et la Biodiversité

C'est souvent le point d'orgue de la visite pour les familles. Cette galerie majestueuse met en scène la diversité du règne animal à travers des spécimens impressionnants.

- La faune mondiale : Observez de près des spécimens naturalisés tels que le lion, l'ours polaire ou le tigre, présentés dans des postures dynamiques.
- Les espèces locales : Une section dédiée permet de découvrir les mammifères qui peuplent nos forêts normandes, comme le cerf ou le sanglier.
- Sensibilisation : Le parcours souligne l'importance de la préservation des habitats et les menaces qui pèsent sur la biodiversité actuelle.

Étape 2 : L'Espace Ornithologique et le Monde des Oiseaux

Le muséum abrite une collection exceptionnelle d'oiseaux, présentée dans une muséographie qui a su conserver le charme des cabinets de curiosités du XIXe siècle.

- Mille et une plumes : Admirez la variété chromatique des oiseaux exotiques, des colibris minuscules aux perroquets aux couleurs éclatantes.

- Rapaces et échassiers : Une présentation détaillée des oiseaux de proie et des espèces vivant dans les zones humides de la vallée de la Seine.

- Éducation : Des panneaux explicatifs détaillent les modes de migration, de nidification et les adaptations morphologiques des becs selon l'alimentation.

Étape 3 : Ethnographie et Trésors des Quatre Coins du Monde

Le Muséum de Rouen se distingue par ses riches collections ethnographiques, rapportées par des explorateurs et des voyageurs rouennais au fil des siècles.

- Objets d'Océanie et d'Afrique : Découvrez des masques rituels, des armes traditionnelles et des objets de la vie quotidienne qui racontent l'histoire des peuples.

- Le lien Homme-Nature : Cette section explore comment les différentes cultures utilisent les ressources naturelles pour l'art, la médecine et les croyances.

- La Galerie de Préhistoire : Un voyage dans le temps pour comprendre les origines de l'humanité à travers des outils en silex et des vestiges archéologiques.

Étape 4 : Botanique et Curiosités Minérales

Le vivant ne s'arrête pas au règne animal. Le muséum consacre également une part importante de ses galeries à la flore et à la géologie.

- L'herbier historique : Bien que fragile, une partie des collections botaniques illustre la richesse de la flore régionale et mondiale.

- Minéralogie : Une impressionnante collection de cristaux, de roches et de fossiles qui racontent l'histoire géologique de la Terre.

- Le Jardin des Plantes : En complément de la visite intérieure, n'oubliez pas que le

muséum travaille en lien étroit avec le Jardin des Plantes de Rouen pour la conservation des espèces végétales.

LE CONSEIL PRO : Profitez de l'atmosphère unique du lieu en semaine, juste après l'ouverture (13h30). La lumière qui traverse les grandes verrières historiques met particulièrement en valeur les boiseries anciennes et les collections de verre, offrant un cadre photographique exceptionnel et paisible.

Chapitre 7

Le Musée de la Corderie Vallois : L'Épopée Industrielle au Fil de l'Eau

Le Musée de la Corderie Vallois : L'Épopée Industrielle au Fil de l'Eau

Situé à quelques minutes de Rouen, à Notre-Dame-de-Bondeville, ce musée est un site exceptionnel où le temps semble s'être arrêté en 1900. Ancienne filature de coton transformée en corderie, c'est aujourd'hui un musée vivant qui met en scène la mémoire ouvrière de la vallée du Cailly.

Étape 1 : Comprendre la force de l'eau

Le musée est installé au bord de la rivière du Cailly. Le parcours commence par l'élément central du site : l'énergie hydraulique.

- Observez la majestueuse roue à aubes en fer et en bois, toujours en état de marche.
- Découvrez comment la force du courant est transformée en énergie mécanique.
- Suivez le réseau complexe de courroies en cuir et de poulies qui transmettent le mouvement à tous les étages du bâtiment.

Étape 2 : Explorer l'atelier des machines textiles

À l'intérieur, l'atmosphère est saisissante. Les machines d'époque, rutilantes et parfaitement entretenues, s'animent sous vos yeux lors des démonstrations.

- Admirez les tressesuses et les métiers à cordage qui fabriquaient autrefois des mèches de lampes, des lacets ou des cordes agricoles.

- Observez la précision des bobineuses et le ballet hypnotique des fuseaux.
- Apprenez la différence entre les matières premières utilisées, comme le coton, le chanvre ou le lin.

Étape 3 : Apprécier l'architecture industrielle du XIXe siècle

Le bâtiment lui-même est un chef-d'œuvre du patrimoine normand. Contrairement aux usines en briques classiques, la Corderie Vallois se distingue par son élégance.

- Remarquez la structure à pans de bois (colombages), typique de l'architecture régionale, adaptée ici à une échelle monumentale.
- Admirez les vastes verrières qui baignent les ateliers de lumière naturelle.
- Notez la présence des planchers en bois qui vibrent encore au rythme des machines en fonctionnement.

Étape 4 : S'immerger dans la vie ouvrière

Le musée ne se contente pas de montrer des objets ; il raconte une aventure humaine et sociale.

- Écoutez le récit des guides sur les conditions de travail des ouvriers et des femmes qui travaillaient dans la corderie.
- Découvrez les odeurs de suif et d'huile qui imprègnent encore les vieux bois du bâtiment.
- Explorez les expositions temporaires qui font souvent le lien entre patrimoine industriel et création artistique contemporaine.

LE CONSEIL PRO : Pour profiter pleinement de l'expérience, vérifiez les horaires des visites guidées avant votre venue. C'est uniquement lors de ces visites que les médiateurs mettent les machines en route : le vrombissement des mécanismes et le mouvement des courroies changent totalement la perception du lieu !

Chapitre 8

Le Musée des Antiquités : Trésors Gallo-Romains et Médiévaux

Le Musée des Antiquités : Un Voyage à travers le Temps

Installé dans un ancien couvent du XVIIe siècle, le Musée des Antiquités de Rouen est une véritable machine à remonter le temps. Ce lieu unique regroupe des collections exceptionnelles qui racontent comment la petite cité des bords de Seine est devenue une capitale régionale incontournable.

Point 1 : L'Éclat de la Période Gallo-Romaine

Plongez dans l'époque où Rouen s'appelait Rotomagus. Cette section met en lumière le raffinement et l'ingénierie des premiers siècles de notre ère.

- Les Mosaiques monumentales : Ne manquez pas la célèbre mosaïque de Lillebonne, l'une des plus grandes et des mieux conservées de France.
- La vie quotidienne : Observez les objets en verre, les bijoux et les outils qui témoignent du confort des habitants gallo-romains.
- L'urbanisme antique : Découvrez comment les Romains ont structuré les premiers axes de la ville, dont certains tracés existent encore aujourd'hui.

Point 2 : L'Empreinte des Vikings et la Naissance de la Normandie

Le musée consacre une part importante à l'arrivée des Hommes du Nord et à la création du Duché de Normandie en 911.

- L'armement Viking : Admirez des épées et des haches authentiques retrouvées dans

le lit de la Seine.

- Les trésors d'orfèvrerie : Des fibules et des parures illustrent le savoir-faire artistique de ces guerriers devenus bâtisseurs.

- L'intégration : Comprenez comment les chefs vikings, comme Rollon, se sont adaptés aux coutumes locales pour fonder une dynastie puissante.

Point 3 : Le Prestige Médiéval et les Tapisseries

Le Moyen-Âge marque l'âge d'or de Rouen. Les collections illustrent la richesse spirituelle et économique de cette période.

- La Tapisserie des Cerfs Ailés : Une œuvre magistrale et rare du XVe siècle, symbole du pouvoir et de la poésie de l'époque.

- L'art sacré : Une collection impressionnante de statues en pierre et en bois polychrome provenant des anciennes églises de la ville.

- Le quotidien des artisans : Des objets civils qui racontent l'essor des corporations de métiers à Rouen.

Point 4 : L'Évolution Architecturale de Rouen

Le musée ne se contente pas d'exposer des objets, il explique comment la ville s'est transformée au fil des siècles.

- Le passage de la pierre au bois : Analyse des techniques de construction des célèbres maisons à pans de bois (colombages).

- Le rôle de la Seine : Comment le fleuve a dicté l'extension des quartiers et le développement commercial.

- Les vestiges disparus : Des fragments de monuments détruits lors des siècles passés permettent de visualiser le Rouen d'autrefois.

Point 5 : Informations Pratiques pour votre Visite

Pour profiter pleinement de cette immersion historique gratuite, voici quelques éléments à garder en tête :

- Localisation : Le musée se situe au 198 Rue Beauvoisine, à deux pas de la station de métro "Beauvoisine".
- Durée conseillée : Prévoyez environ 1h30 à 2h pour explorer l'ensemble des galeries sans vous presser.
- Accessibilité : Le musée est gratuit pour tous dans le cadre des collections permanentes de la Réunion des Musées Métropolitains (RMM).

LE CONSEIL PRO : Ne manquez pas le jardin intérieur du musée. C'est un véritable havre de paix qui abrite des fragments lapidaires (pierres sculptées) et offre un cadre magnifique pour une pause lecture ou photo entre deux salles d'exposition.

Chapitre 9

Parcours Thématique 1 : Rouen sur les Traces des Impressionnistes

Parcours Thématique 1 : Rouen sur les Traces des Impressionnistes

Bienvenue dans ce voyage sensoriel au cœur de la "Ville aux cent clochers". Ce parcours pédestre vous emmène à la découverte des paysages urbains qui ont révolutionné l'histoire de l'art, en mêlant visites gratuites et observations en plein air.

Étape 1 : Immersion au Musée des Beaux-Arts

Le point de départ idéal pour éduquer votre regard se situe au Musée des Beaux-Arts de Rouen. L'accès aux collections permanentes est entièrement gratuit.

- Rendez-vous dans la galerie impressionniste (l'une des plus riches de France hors Paris).
- Observez de près la technique de la touche divisée chez Monet, Sisley et Caillebotte.
- Ne manquez pas la série des Cathédrales de Monet et les vues du port par Pissarro pour mémoriser les cadrages originaux.
- Prenez une photo des œuvres pour pouvoir les comparer plus tard sur le terrain.

Étape 2 : La Place de la Cathédrale, l'obsession de Monet

Sortez du musée et descendez la rue Carmes vers la Cathédrale Notre-Dame. C'est ici que Claude Monet a peint sa célèbre série de 30 tableaux entre 1892 et 1894.

- Placez-vous face à la façade, à l'angle de la rue du Gros-Horloge.
- Repérez l'ancien "Bureau des Finances" (actuel Office de Tourisme) : c'est depuis le premier étage de ce bâtiment que Monet installait ses chevalets.
- Le défi du regard : Essayez d'oublier les détails de la pierre pour ne voir que les variations de couleurs projetées par le soleil sur le portail.
- Notez comment la dentelle de pierre capture les ombres bleutées ou orangées selon l'heure de la journée.

Étape 3 : La Rue de l'Épicerie et l'héritage de Pissarro

Contournez la cathédrale par la droite pour rejoindre cette petite rue pittoresque, immortalisée par Camille Pissarro.

- Pissarro aimait peindre l'animation des marchés et la perspective étroite vers la flèche de la cathédrale.
- Comparaison : Observez les colombages actuels et imaginez l'agitation du XIX^e siècle sans les devantures modernes.
- Le cadrage de Pissarro était souvent plongeant ; essayez de monter les quelques marches des rues adjacentes pour retrouver cet angle.

Étape 4 : Les Quais de Seine et le Pont Boieldieu

Marchez jusqu'au fleuve. La Seine à Rouen était le terrain de jeu favori de Pissarro et Gauguin, fascinés par l'activité industrielle et les reflets mouvants.

- Rendez-vous au pied du Pont Boieldieu. C'est le seul pont de Rouen que Pissarro a peint de manière répétitive, sous la pluie, dans le brouillard ou au soleil couchant.
- L'esthétique industrielle : Contrairement à Monet qui cherchait le pittoresque, cherchez ici la beauté dans la structure métallique du pont et les mouvements de l'eau.

- Observez la lumière "argentée" de la Seine, typique du climat normand, qui unifie le ciel et l'eau.

Conseils pour observer la lumière rouennaise

Pour vivre l'expérience des peintres, il faut apprendre à voir au-delà de l'objet. Voici comment procéder :

- Le moment idéal : Privilégiez les "heures dorées" (une heure après le lever du soleil ou une heure avant son coucher) pour des ombres allongées.

- La météo changeante : Ne fuyez pas le ciel gris ! Les Impressionnistes adoraient la lumière diffuse des jours couverts qui sature les couleurs locales.

- L'exercice du plissement d'yeux : Plissez légèrement les yeux en regardant un monument. Les détails disparaissent pour laisser place à des masses de couleurs. C'est ainsi que les peintres composaient leurs toiles.

- L'eau comme miroir : Sur les quais, ne regardez pas les bateaux, mais la manière dont leurs couleurs se fragmentent dans les rides de l'eau.

LE CONSEIL PRO : Téléchargez l'application gratuite des musées de Rouen avant votre départ. Elle propose souvent des calques interactifs permettant de superposer, via l'écran de votre smartphone, le tableau de l'époque sur la vue que vous avez actuellement sous les yeux. C'est l'outil ultime pour comprendre le travail de cadrage des maîtres !

Chapitre 10

Parcours Thématique 2 : Le Rouen Insolite et Curieux

Parcours Thématique 2 : Le Rouen Insolite et Curieux

Ce parcours est conçu pour ceux qui aiment les histoires de cabinet de curiosités, les objets mystérieux et les anecdotes qui font froid dans le dos. Rouen cache, au sein de ses musées gratuits, des trésors d'étrangeté qui n'attendent que votre regard aiguisé.

Étape 1 : Les mystères du Muséum d'Histoire Naturelle

Le Muséum de Rouen est le lieu idéal pour commencer cette quête du bizarre. Entre taxidermie ancienne et rituels lointains, l'ambiance y est unique.

- La momie égyptienne "Nany" : Ne manquez pas cette occupante millénaire. Observez les détails de ses bandelettes et imaginez son voyage depuis les rives du Nil jusqu'en Normandie.

- Les têtes maories : Longtemps conservées dans les réserves pour des raisons éthiques, elles font partie de l'histoire complexe des collections coloniales. Elles témoignent de rituels de tatouage et de conservation ancestraux.

- Le Cabinet de Curiosités : Une salle entière dédiée à l'accumulation d'objets disparates : dents de narval (la "corne de licorne"), bocaux de formol et animaux à deux têtes.

Étape 2 : L'ombre et la justice au Musée des Antiquités

Situé dans un ancien couvent, ce musée regorge d'objets liés à la vie quotidienne, mais aussi à la justice médiévale et moderne, parfois brutale.

- Les instruments de contrainte : Découvrez une collection de carcans et de chaînes utilisés autrefois pour exposer les condamnés sur la place publique.

- Les masques de justice : Ces objets en fer, souvent zoomorphes (en forme d'animaux), étaient imposés aux condamnés pour les humilier selon la nature de leur faute (médisance, colère).

- Les sarcophages de plomb : Moins "glamour" que les versions égyptiennes, ces cercueils gallo-romains trouvés localement dégagent une atmosphère de solennité glaciale.

Étape 3 : Le fer et l'insolite au Musée Le Secq des Tournelles

Installé dans une église désaffectée, ce musée de la ferronnerie est en soi une curiosité architecturale. Il contient des objets dont vous ne devinerez jamais l'utilité au premier coup d'œil.

- Les ceintures de chasteté : Mythe ou réalité historique ? Admirez ces dispositifs complexes et imaginez le travail de précision du ferronnier pour des objets aussi particuliers.

- Les enseignes de charlatans : Observez les anciennes enseignes de boutiques qui utilisaient des symboles étranges pour attirer les clients illettrés.

- Les coffres à secrets : Des boîtes métalliques dotées de mécanismes de verrouillage si complexes qu'ils ressemblent à de véritables puzzles mécaniques.

Étape 4 : Les anecdotes cachées à observer

Pour parfaire votre visite, gardez l'œil ouvert sur ces petits détails souvent ignorés par les visiteurs pressés :

- Le "Chien de Rouen" : Au Musée des Antiquités, cherchez les représentations canines dans les mosaïques romaines : le regard de l'animal semble vous suivre.

- Les serrures à piège : Au Musée de la Ferronnerie, certaines serrures étaient conçues pour pincer ou blesser les doigts d'un voleur imprudent.
- L'acoustique de l'église : Profitez du silence du Musée Le Secq des Tournelles pour écouter les craquements du métal qui résonnent sous les voûtes gothiques.

LE CONSEIL PRO : Pour une expérience maximale, effectuez ce parcours en fin d'après-midi, lorsque la lumière décline. L'éclairage des musées rouennais, souvent tamisé pour la conservation, accentue l'ambiance mystérieuse des collections insolites. N'oubliez pas que l'accès est totalement gratuit pour les collections permanentes !

Chapitre 11

Visiter en Famille : Le Guide de Survie pour Parents

Visiter en Famille : Le Guide de Survie pour Parents

Transformer une sortie culturelle en une véritable aventure pour vos enfants est tout à fait possible à Rouen, grâce à la gratuité des collections permanentes et aux dispositifs ludiques mis en place.

Étape 1 : Préparer l'expédition avant le départ

- Le choix du temps : Visez des sessions courtes. Pour les moins de 8 ans, 45 minutes de visite intensive valent mieux que deux heures d'ennui.
- Le vocabulaire : Ne parlez pas de "musée", mais de "chasse au trésor" ou d'une exploration dans une "machine à remonter le temps".
- L'objectif : Donnez-leur une mission précise (trouver un animal particulier, une couleur dominante ou un objet mystérieux).

Étape 2 : Profiter des dispositifs gratuits par musée

Chaque établissement de la Réunion des Musées Métropolitains (RMM) propose des outils spécifiques pour les jeunes visiteurs :

- Musée des Beaux-Arts : Demandez les livrets-jeux gratuits à l'accueil. Ils proposent des énigmes basées sur l'observation des tableaux. Des bornes tactiles permettent aussi une approche interactive des œuvres.
- Muséum d'Histoire Naturelle : C'est le favori des enfants. Ne manquez pas les dispositifs sensoriels où ils peuvent toucher certaines textures et observer les animaux

naturalisés de très près.

- Musée Le Secq des Tournelles : Installé dans une église, ce musée de la ferronnerie fascine par son côté "Harry Potter". Les enfants adorent chercher les enseignes insolites et les clés géantes.

- Musée des Antiquités : Idéal pour les fans d'Égypte. Les momies et les objets gallo-romains captivent immédiatement l'attention. Des fiches pédagogiques simplifiées sont souvent disponibles.

- Musée de la Céramique : Utilisez l'application "Musée de Rouen" sur smartphone qui propose des parcours scénarisés sous forme de jeux de piste.

Étape 3 : Repérer les zones de repos et de confort

Une visite réussie passe par la gestion de la fatigue physique des plus petits :

- Le Jardin des Sculptures (Musée des Beaux-Arts) : Un espace vaste et calme à l'intérieur du musée, parfait pour une pause visuelle loin de la foule.

- Zones de repos : Des banquettes et fauteuils sont disposés dans presque toutes les salles de peinture pour s'asseoir et discuter d'une œuvre sans se fatiguer.

- Accessibilité : Les principaux musées de Rouen sont équipés d'ascenseurs et de rampes, facilitant l'accès aux poussettes, même si le porte-bébé reste recommandé pour circuler plus librement dans les petites salles.

Étape 4 : Composer votre kit de survie culturel

Prévoyez un petit sac à dos contenant les éléments suivants pour maintenir l'intérêt :

- Un carnet de croquis : Et quelques crayons à papier (les feutres sont souvent interdits près des œuvres).

- Une loupe : Pour examiner les détails des cadres ou des objets miniatures.

- Une collation : À consommer exclusivement à l'extérieur ou dans les zones dédiées, pour marquer une vraie coupure.

- L'application mobile : Téléchargez l'application "Musées de Rouen" avant de partir pour profiter des audioguides enfants.

LE CONSEIL PRO : Adoptez la technique du "Choix du Chef". À chaque salle, laissez votre enfant choisir son œuvre préférée et demandez-lui de vous expliquer pourquoi. Inverser les rôles et le laisser devenir "le guide" booste instantanément sa confiance et son intérêt pour la visite !

Chapitre 12

Le Calendrier du Visiteur Malin : Événements et Nocturnes

Le Calendrier du Visiteur Malin : Événements et Nocturnes

Pour profiter pleinement de la richesse culturelle de Rouen sans dépenser un centime, il ne suffit pas de connaître les bonnes adresses, il faut aussi maîtriser le timing idéal. La ville s'anime tout au long de l'année à travers des rendez-vous exceptionnels qui ouvrent des portes habituellement fermées.

Étape 1 : Dompter le cycle des expositions temporaires

Si les collections permanentes des musées de la Métropole Rouen Normandie (RMM) sont gratuites toute l'année, les expositions temporaires sont le véritable sel de la vie culturelle locale. Voici comment en profiter :

- Le Temps des Collections : Ce programme annuel met en lumière des objets insolites des réserves. C'est l'occasion de voir des pièces rares sans frais d'entrée.
- L'abonnement à la Newsletter : Inscrivez-vous aux alertes des musées pour repérer les vernissages ouverts au public, souvent synonymes de gratuité et de médiation gratuite.
- Le festival Normandie Impressionniste : Tous les deux ou trois ans, ce festival majeur propose des parcours et des installations en plein air accessibles à tous.

Étape 2 : Rayonner lors de la Nuit Européenne des Musées

C'est l'événement phare du mois de mai. Rouen se transforme et propose une expérience immersive unique à la lueur des projecteurs.

- Horaires étendus : Les musées restent ouverts jusqu'à minuit, offrant une atmosphère mystérieuse et différente.

- Animations gratuites : Profitez de concerts, de spectacles de danse ou de performances théâtrales au milieu des tableaux.

- Médiation flash : Des étudiants ou des conservateurs présentent une œuvre en 10 minutes, un format idéal pour les visiteurs pressés ou les familles.

Étape 3 : Explorer les coulisses pendant les Journées du Patrimoine

Le troisième week-end de septembre est le moment où Rouen dévoile ses secrets les mieux gardés.

- Accès aux lieux interdits : C'est le seul moment de l'année où vous pouvez entrer gratuitement dans certains hôtels particuliers ou administrations historiques (comme la Préfecture ou l'Hôtel de Ville).

- Visites guidées thématiques : Des guides conférenciers proposent des circuits gratuits sur l'architecture médiévale ou l'histoire industrielle de la ville.

- Ateliers pédagogiques : De nombreux musées organisent des démonstrations de savoir-faire artisanaux (restauration d'art, reliure, etc.) pour les enfants et les adultes.

Étape 4 : Marquer les rendez-vous mensuels et saisonniers

Au-delà des grands événements nationaux, Rouen propose des rendez-vous réguliers pour les visiteurs malins.

- Le premier dimanche du mois : Bien que la gratuité soit déjà la règle pour les musées de la RMM, cette date est cruciale pour les musées nationaux ou privés qui rejoignent parfois l'opération.

- Cathédrale de Lumière : De juin à septembre, profitez chaque soir du spectacle

gratuit de projections sur la façade de la Cathédrale Notre-Dame.

- Noël à Rouen : Durant le mois de décembre, certains musées proposent des contes et des ateliers de création gratuits autour des traditions normandes.

LE CONSEIL PRO : Pour les événements majeurs comme les Journées du Patrimoine, téléchargez l'application mobile "RMM Rouen" en amont. Elle permet de consulter les programmes en temps réel et, surtout, de réserver vos créneaux pour les visites à jauge limitée qui affichent complet en quelques minutes.

Chapitre 13

Logistique et Budget : Se Restaurer et se Déplacer à Moindre Frais

Logistique et Budget : Se Restaurer et se Déplacer à Moindre Frais

Optimiser votre visite des musées de Rouen ne s'arrête pas à l'entrée des établissements. Pour profiter pleinement de la ville sans vider votre portefeuille, une bonne organisation logistique est essentielle.

Étape 1 : Utiliser les transports en commun gratuitement

La ville de Rouen offre des facilités de déplacement uniques qui permettent de relier les différents sites culturels sans dépenser un centime.

- Le Samedi Gratuit : Tous les samedis, l'ensemble du réseau de transports (Bus, TEOR et Métro) est entièrement gratuit pour tous les usagers.
- L'Application Réseau Astuce : Téléchargez-la pour consulter les horaires en temps réel et optimiser vos correspondances entre deux musées.
- Les Parkings Relais (P+R) : Si vous venez en voiture, gardez-vous gratuitement en périphérie (comme au Mont-Riboudet) et utilisez le TEOR pour rejoindre le centre-ville rapidement.
- La Marche à Pied : Le centre historique est majoritairement piétonnier. Les musées du "Quartier des Musées" (Beaux-Arts, Secq des Tournelles, Céramique) sont distants de moins de 5 minutes à pied les uns des autres.

Étape 2 : Les meilleures adresses de pique-nique près des musées

Pour déjeuner à moindre frais tout en restant dans l'ambiance culturelle de la ville, le pique-nique reste la solution idéale.

- Le Square Verdrel : Situé au pied du Musée des Beaux-Arts. C'est le lieu le plus pratique pour une pause déjeuner rapide entre deux expositions. Il dispose de nombreux bancs et d'un bassin apaisant.
- L'Aître Saint-Maclou : À deux pas du Musée de l'Éducation. Cette cour historique récemment rénovée offre un cadre calme et prestigieux pour manger un sandwich à l'abri de l'agitation urbaine.
- Les Quais de Seine (Rive Droite) : Parfaits si vous visitez le Musée Maritime ou les sites proches du pont Guillaume le Conquérant. Les larges espaces d'herbe permettent de profiter d'une vue panoramique sur le fleuve.
- Le Jardin de l'Hôtel de Ville : Situé derrière l'Abbatiale Saint-Ouen, ce grand parc est idéal pour les groupes ou les familles cherchant de l'espace.

Étape 3 : Pauses détente dans les jardins et espaces verts

La fatigue muséale est réelle. Pour recharger les batteries entre deux visites, Rouen dispose de véritables havres de paix.

- Le Jardin des Plantes : Bien que situé sur la Rive Gauche, il est facilement accessible en bus. C'est l'endroit parfait pour une pause prolongée au milieu de collections botaniques exceptionnelles.
- Le Jardin de l'Hôtel-Dieu : Un petit jardin de curé situé près de la Préfecture, idéal pour une pause silencieuse et ombragée.
- La Colline Sainte-Catherine : Pour les plus courageux, elle offre la plus belle vue de Rouen. C'est le lieu ultime pour finir la journée après vos visites culturelles.

LE CONSEIL PRO : Pensez à remplir votre gourde d'eau avant de partir. La ville de Rouen dispose de nombreuses fontaines d'eau potable, notamment sur la Place du Vieux-Marché et près de l'Hôtel de Ville. Cela vous évitera d'acheter des bouteilles en plastique coûteuses aux abords des zones touristiques.

Chapitre 14

Le Carnet de Route Idéal : 3 Itinéraires Selon votre Temps

Le Carnet de Route Idéal : 3 Itinéraires Selon votre Temps

Rouen est une ville qui se prête merveilleusement bien à la marche. Grâce à la gratuité des collections permanentes des musées métropolitains, vous pouvez moduler votre parcours sans contrainte budgétaire.

Option 1 : L'Express (Demi-journée - 3h00)

Cet itinéraire se concentre sur l'hyper-centre pour voir l'essentiel sans courir.

Étape 1 : Le Choc Visuel (45 min)

- Commencez par la Cathédrale Notre-Dame : admirez la façade immortalisée par Monet. L'entrée est gratuite.

- Remontez la Rue du Gros-Horloge : profitez de l'architecture à colombages sans forcément payer la visite de la tour.

- Arrivée sur la Place du Vieux-Marché : lieu du supplice de Jeanne d'Arc et église contemporaine gratuite.

Étape 2 : Le Sanctuaire des Beaux-Arts (1h15)

- Direction le Musée des Beaux-Arts : concentrez-vous sur la galerie impressionniste (Monet, Sisley, Pissarro).

- Le passage par le grand hall central est impératif pour l'ambiance lumineuse.

Étape 3 : La Curiosité de Fer (1h00)

- Juste à côté, entrez au Musée Le Secq des Tournelles.

• C'est un lieu unique au monde situé dans une ancienne église, abritant une collection de ferronnerie monumentale.

Option 2 : L'Immersive (Journée complète - 7h00)

Prenez le temps de savourer l'art de vivre rouennais et d'explorer des thématiques plus pointues.

Matinée : Art et Ferronnerie

• Suivez l'itinéraire "Express" pour le Musée des Beaux-Arts et le Musée Le Secq des Tournelles.

- Faites une pause photo devant le Palais de Justice, joyau du gothique flamboyant.

Après-midi : Matières et Patrimoine (14h00 - 17h30)

• Musée de la Céramique : situé dans l'Hôtel d'Hocqueville, il retrace l'histoire du célèbre "Bleu de Rouen".

• Abbatale Saint-Ouen : souvent confondue avec la cathédrale, ses vitraux et son orgue Cavaillé-Coll sont époustouflants.

• Aître Saint-Maclou : un ancien charnier de la peste, récemment rénové, offrant une cour intérieure au calme absolu.

Option 3 : La Totale (Week-end complet)

Le luxe de prendre son temps pour découvrir les trésors cachés et les espaces naturels.

Samedi : Le Cœur Historique et Artistique

- Reprenez l'itinéraire de la journée complète.

- Terminez la journée par une balade sur les Quais de Seine pour voir le coucher de soleil sur les ponts.

Dimanche : Sciences, Nature et Littérature

- Matin (10h00) : Visite du Muséum d'Histoire Naturelle. C'est le deuxième plus grand de France après Paris, avec des galeries au charme suranné.
- Midi : Déjeuner pique-nique ou restaurant dans le quartier des antiquaires (autour de l'église Saint-Maclou).
- Après-midi (14h30) : Traversée du pont pour rejoindre la rive gauche et le Jardin des Plantes. C'est un jardin remarquable de 8 hectares totalement gratuit.
- Fin de journée : Visite du Musée Flaubert et d'Histoire de la Médecine (situé dans la maison natale de l'écrivain).

Conseils pour optimiser vos trajets

- Le regroupement : Les musées des Beaux-Arts, de la Céramique et Le Secq des Tournelles forment un "quartier des musées" : faites-les à la suite.
- La marche : Tout le centre historique est piétonnier. Ne tentez pas d'utiliser les transports entre deux musées du centre, vous perdrez du temps.
- Horaires : Attention, la plupart des musées ferment entre 12h et 14h, à l'exception du Musée des Beaux-Arts qui reste souvent ouvert en continu.

LE CONSEIL PRO : Téléchargez l'application "Rouen en poche" ou récupérez le plan gratuit à l'Office de Tourisme (face à la cathédrale). Bien que les musées soient gratuits, il est conseillé de commencer par le Musée des Beaux-Arts le matin dès 10h pour éviter l'affluence des groupes touristiques l'après-midi.

FIN

Merci d'avoir lu "Guide Touristique musées gratuits Rouen"

Une œuvre écrite par Fusianima Expert

[Lire la version interactive et commenter](#)

[Découvrir les autres œuvres de l'auteur](#)